

Presstext

**Lilli Schwethelm und Georg Crostewitz
präsentieren ein „geräuschvolles“ Lesetheater
„So zärtlich war Suleyken“, masurische Geschichten
von Siegfried Lenz**

Lachend, keifend, brummend, verschmitzt und amüsant entführt **Lilli Schwethelm das Publikum in die masurische Welt von Siegfried Lenz**. In 5 grotesken Geschichten gibt sie „kleine Erkundungen der masurischen Seele“ zum Besten, eine zwinkernde Liebeserklärung an „das unscheinbare Gold der menschlichen Gesellschaft“: Holzfäller und Bauern, Fischer, Wäscherinnen, Schuster und Besenbinder. Große Ereignisse wie Impfung und Bildung in Suleyken oder der sensationelle Auftritt von Anita Schibukats Wanderbühne werden von besonderen Persönlichkeiten wie Großväterchen Hamilkar Schaß und Flussfischer Valentin Zoppek begleitet. Wir erfahren außerdem wie Lehrer, Ärzte oder Pastoren in Suleyken überleben.

Übrigens: Eventuelle Ähnlichkeiten mit Personen und Ortschaften Ihrer Region wären rein zufällig – aber durchaus möglich...!

Musikalische Erzählstimme des Abends ist Georg Crostewitz, der mit einer Vielzahl von Instrumenten jongliert. Bizarre Balladen, turbulente Zirkusmusik, Blues und romantischer Jazz verbinden sich mit dem besonderen Witz dieser liebenswerten Geschichten.