

PRESSE:

JESSICA BORN & GEORG CROSTEWITZ

Ein Abend mit Balladen, Blues & Soul
(als Duo, Trio oder Quartett)

Jessica Born und **Georg Crostewitz** präsentieren in ihrem Programm Balladen, Blues, Jazz und Soul. Ein emotionales Konzerterlebnis nur mit Stimme und Gitarre: ungeschminkt, unzensiert und pur.

Blues ist die ganz besondere Sprache, die schlichtweg jeder versteht. Es gibt kein Gefühl, das sich mit Blues nicht beschreiben und transportieren ließe. Blues besiegt Angst, trocknet Tränen, macht Mut und gibt Kraft. Er ist das geborgene und ausdrucksvolle Zuhause unserer Emotionen - mit allen Facetten zwischen Freude und Schmerz, unbändiger Lebenslust und Nachdenklichkeit.

Das Duo schöpft, ohne dem Blues untreu zu werden, aus einer Vielseitigkeit der verschiedensten musikalischen Stile.

Für das Publikum ein Genuss: So vertraut und doch so anders.

Es gibt nicht viele Sängerinnen, die Blues, Jazz und Soul ähnlich stilsicher und authentisch interpretieren können und über eine intensive Ausdruckskraft und vokaltechnische Qualität verfügen wie Jessica Born.

Mit der Raffinesse eines begabten Musikers entwickelt Georg Crostewitz ein feines, rhythmisches Gitarrenspiel, das sowohl begleitend als auch solistisch brilliant ist und an Eric Clapton zu "Cream"- Zeiten erinnert.

Jessica Born wurde schon in jungen Jahren aufgrund ihrer unverwechselbar eindringlichen Stimme mit schwarzem Timbre von der Musikpresse gefeiert. Sie gilt als eine der besten Jazz-, Blues-, und Soulsängerinnen.

Ihre außergewöhnliche Stimme mit unverkennbarem Charakter geht sofort unter die Haut. Schon mit 18 Jahren wurde sie zum SWF-Bluesfestival nach Lahnstein eingeladen. Die charismatische Sängerin teilte unter anderem die Bühne mit Weltstars wie Luther Allison, Blues Brothers, B.B. King, Eric Burdon und vielen anderen Künstlern...

Info: www.jessicaborn.de

Georg Crostewitz

Musikstudium an der J.W. von Goethe

Universität in Frankfurt/M. Gründer der Funk-Jazz Band „LEAF“. Diese galt 12 Jahre lang als Talentschmiede für viele junge Musiker, die später z.B. bei John McLaughlin, Jennifer Rush und anderen namhaften Musikern ihren Weg fortsetzten. Produzierte und begleitete die Soul- und Jazzsängerin Joan Faulkner, Produzent und Gitarrist von internationalen Hits der Gruppen „Hongkong Syndikat“, Big Sarah E. und Nuke. Musikproduzent für Funk und Fernsehen, Studiomusiker und Gitarrist, Komponist und Produzent zu ARD Sendungen wie „Wunder der Erde“ und „Reisewege zur Kunst“, hr 3 Schulfernsehen...

Info: www.georgcrostewitz.de



Cd`s: "RESET" und "TO BE SOMEONE" - Audio und Videos auf allen Plattformen:
iTunes, Spotify, Amazon, YouTube etc.....